

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA GOIANO**

**PROJETO DE EXTENSÃO**

**CÂMPUS:** Campos Belos

**ANO DE EXECUÇÃO:** 2015

**LINHAS DE EXTENSÃO:** Esporte e Lazer

**1. IDENTIFICAÇÃO:**

Título do Projeto: **Jogos:** resgate e contextualização dos jogos da Cultura Corporal.

Data de início: 24/08/15

Data de término: 22/12/15

Duração (horas): 40 hr.

Proponente: Ivone Rodrigues Lima

Formação Acadêmica: Educação Física

Cargo: Professor

Função: Professora

Lotação: Instituto Federal Goiano

Telefone: ( 61 ) 8535 8397

E-mail: ivone.lima@ifgoiano.edu.br

Ivone Rodrigues Lima

Professora de Educação Física/EBTT/Câmpus Campos Belos

## **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

### **2. APRESENTAÇÃO:**

O presente projeto de extensão tem por objeto as práticas corporais nas aulas de Educação Física em populações afro-brasileiras remanescentes de quilombo do estado de Goiás.

Conforme MEDINA (2002,p.62)

Somente de uma maneira integral o corpo poderá se constituir num objetivo específico da Educação Física como ciência do movimento. Só entendo o corpo na posse de todas as suas dimensões. Diante de todas as suas potencialidades é que o profissional da Educação Física poderá realizar um trabalho efetivamente humanizante.

Diante disso ao assumir a responsabilidade em manter um estreitamento das relações sociais entre o Instituto Federal Goiano/Campos Belos e a Comunidade, este projeto de extensão visa a intervenção de um profissional da área de Educação Física nas escolas da região dos quilombos, através de ações diversificadas de esporte e lazer; o resgate dos jogos presentes no inventário cultural dessa população e a contextualização de outras práticas corporais presentes na sociedade moderna.

Nesse sentido, o Instituto Federal Goiano – IF goiano – Câmpus de Campos Belos, possibilita aos seus alunos e á população o envolvimento com projetos de extensão na área de Esporte e Lazer, que envolvam desde atividades lúdicas de cunho competitivo e/ou cooperativo até a ação do profissional de Educação Física na atenção básica à saúde, proporcionando aos educandos o conhecimento e a vivência das várias práticas esportivas e corporais presentes na sociedade.

Para o sucesso desse processo, é imprescindível que o professor de Educação Física, através dos jogos, utilize-se do esporte com a finalidade de formação integral do aluno, promovendo atividades coerentes com seus interesses e capacidades em relação ao próprio corpo e o corpo do outro, numa perspectiva de cooperação. Para isso a Educação Física deve atuar de maneira a possibilitar a ampliação do ser humano, incluindo-o ás transformações existentes no mundo atual, através de sua ação física, psicológica e transformadora do ser social.

### **3. JUSTIFICATIVA E RELEVÂNCIA**

Para Darido e Rangel (2011, p.161) “A Educação Física, ao considerar o jogo conteúdo, colabora para que o mesmo continue a ser transmitido de geração a geração, alicerçando esse patrimônio cultural tão importante para a humanidade.”

As formas de manifestações corporais se relacionam ao momento histórico vivido e se configuram como costumes culturais de cada época e localidade. No contexto escolar, as diferentes maneiras de jogar vão de acordo com o objetivos da proposta pedagógica aliada ao interesse dos educandos, com intuito de promover o desenvolvimento das múltiplas inteligências.

Os jogos como conteúdos escolares podem ser considerados como um dos que apresentam maiores facilidades de aplicação por estarem presentes no cotidiano do ser humano desde a infância; em razão das adaptações relacionadas ao espaço físico e material; podem variar em complexidade de regras, além do fator diversão e prazer intrínsecos nessa prática.

Uma vez que na região a ser implantado este projeto de extensão, não há professores específicos da área de Educação Física, as aulas são ministradas por professores de outras disciplinas, que por sua vez resumem as aulas na prática de um ou dois esportes mais populares da mídia.

Com as novas demandas do mundo contemporâneo , o professor de Educação Física escolar deve adequar-se às novas exigências para a formação do cidadão crítico e participativo. Cabe ao professor lançar mão de novas ferramentas pedagógicas, proporcionar aos educandos variadas formas de vivências corporais, experiências e reflexões necessárias á formação integral do indivíduo, para que o mesmo tenha autonomia para ir em busca de atividades físicas que lhe proporcionem, prazer, satisfação, saúde e qualidade de vida.

De acordo com Darido e Rangel (2011,p.140)

Para isso, ao professor compete elaborar aulas nas quais os alunos possam conhecer, usufruir e transformar os limites e possibilidades do seu próprio corpo. Aulas em que possam também apreender de forma crítica a estética corporal e os modismos que são veiculados pela mídia a respeito das práticas corporais. Esse tipo de aula pode contribuir

para a alteridade e evitar o predomínio do individualismo, que prejudica a capacidade de se colocar plenamente no lugar do outro.

O projeto “ **Jogo**: resgate e contextualização dos jogos da cultura corporal”, objetiva o resgate histórico dos jogos da cultura corporal, contextualizar e ressignificar o conteúdo “ esporte” nas aulas de Educação Física através do lúdico, principalmente em escolas onde as aulas se resumem á massificação de um ou outro esporte hegemônico.

Essa proposta volta-se á necessidade de um alargamento dos conteúdos da Educação Física Escolar e a ampliação das vivências corporais de movimento na comunidade Calunga, com o intuito de proporcionar aos educandos o conhecimento necessário para atuarem crítica e participativamente nas questões que envolvem o trato com o corpo, superar a dicotomia entre corpo e mente, refletir sobre o fenômeno esportivo na sociedade moderna e participar de outras formas de lazer.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1 Objetivo Geral**

Desenvolver a capacidade crítica dos educandos em relação ás práticas corporais presentes no seu cotidiano e a sua relação no espaço e tempo da própria comunidade; a fim de que os mesmos superem a concepção de esporte unicamente relacionado ao alto rendimento presente nas aulas de Educação Física Escolar, superando a visão dicotômica de corpo e mente ainda presente.

Os alunos da Comunidade Calunga devem ser capazes de compreender a Educação Física Escolar a partir de uma visão ampla, com possibilidades corporais diversas, importante ao seu desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo e social; através da articulação dos fatos históricos com os campos do saber como o estudo sociológico, partindo da análise das práticas corporais.

### **4.2 Objetivos Específicos:**

- Dar suporte técnico e apoio pedagógico aos professores e alunos nas aulas de Educação Física;

- Possibilitar aos alunos o resgate das práticas corporais/jogos presentes no inventário cultural da sua Comunidade;
- Contextualizar o jogo e o esporte nas aulas de Educação Física Escolar, a partir de conteúdos relevantes socialmente, voltados ao interesse e participação dos alunos;
- Proporcionar vivências corporais e cognitivas múltiplas em relação aos conceitos, procedimentos e atitudes voltados ao conteúdo jogo;
- Promover a conscientização dos benefícios das práticas esportivas coletivas, para o desenvolvimento físico, afetivo e social, num espírito de cooperação.
- Despertar a confiança em suas capacidades afetiva, física, cognitiva, ética, estética, de inter-relação pessoal e de inserção social para agir com perseverança em busca de novas práticas esportivas;

## 5. PÚBLICO ALVO

O presente projeto de extensão, “ **Jogo**: resgate e contextualização dos jogos da cultura corporal”, será desenvolvido com a população afro-brasileira remanescente de quilombo do estado de Goiás, alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental das escolas da Comunidade Calunga e da cidade de Campos Belos.

Os alunos da Comunidade Calunga participam das aulas de Educação Física sem a presença de um profissional da área; o que torna relevante a instalação deste projeto na região para qualificar as aulas práticas/teóricas de Educação Física de acordo com a realidade local. Já na cidade de Campos Belos as aulas de Educação Física se resumem na prática de um ou dois esportes mais populares na região ( Futsal e Voleibol).

## **6. METODOLOGIA**

Inicialmente será realizada uma visita às escolas Estaduais de Campos Belos e às Escolas da Comunidade Calunga, com o intuito de apresentar a proposta de intenção à direção e aos professores, além da análise para a aplicabilidade no local.

Carga Horária: 16 horas

Na segunda fase, será feita a preparação dos materiais e o estudo bibliográfico dos jogos da Cultura Corporal;

Carga Horária: 40 horas

Na fase de instalação do projeto será aplicado um diagnóstico aos alunos sobre as práticas corporais nas aulas de Educação Física, a fim de qualificar os conteúdos aplicados e a motivação por parte dos mesmos.

A interação com o tema será através de pesquisa bibliográfica de fatos históricos, características e objetivos dos jogos cooperativos e jogos competitivos, desde a infância à fase adulta, dentro e fora da escola. Levantamento de dados com a população sobre as práticas e costumes presentes na região.

Para confrontar a teoria e a prática, propor aos alunos formas para a adequação dos espaços físicos, materiais alternativos que possam ser usados nos jogos, para que os mesmos sejam capazes de criar ou diversificar as formas de jogo.

Além do estudo teórico das características dos jogos, proporcionar a vivência, através da prática, dos diferentes tipos de jogos cooperativos e competitivos, traçando a contextualização e o posicionamento crítico e comparativo entre as diversas formas, características e relações pessoais entre os dois jogos através de análises.

Carga Horária: 40 horas

## **7. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**

O projeto tem previsão de um semestre (2º de 2015) para ser concluído, conforme a tabela abaixo:

<b>Atividades\Meses</b>	<b>JUN</b>	<b>JUL</b>	<b>AGO</b>	<b>SET</b>	<b>OUT</b>	<b>NOV</b>	<b>DEZ</b>
Observação e diagnóstico nas escolas	X						
Elaboração do projeto		X					
Divulgação do projeto nas escolas		X	X				
Pesquisa bibliográfica e preparação dos materiais necessários			X				
Implantação do projeto nas escolas			X	X	X		
Análise dos dados obtidos e produção de artigos e relatórios finais						X	X

## **8. NECESSIDADE DE ESPAÇO FÍSICO DO CÂMPUS**

O espaço para a realização do projeto será a Escola Municipal Tinguizal ( segunda-feira, terça-feira e quarta-feira ), em seguida na Escola Municipal Calunga II ( Quinta e Sexta-feira). Ambos nos períodos Matutino e Vespertino.

## **9. NECESSIDADE DE EQUIPAMENTOS DO CÂMPUS**

Carro: modelo Caminhonete.

## **10. NECESSIDADE DE MATERIAIS DO CÂMPUS ( cedido pelo IF goiano campus Urutaí)**

- Bolas e Rede de Voleibol,
- Bolas de Queimada;
- Bolas de Futebol;
- Lençóis de tecidos (TNT);
- Balões;

## **11. PARCERIAS:**

O devido projeto de Extensão contará com o suporte da equipe gestora da Comunidade Calunga da Secretaria Estadual de Educação-Go da cidade de Campos Belos e com a participação dos professores de cada unidade escolar contemplada.

## **12. RESULTADOS ESPERADOS**

Espera-se um novo olhar sobre a Educação Física dentro do contexto escolar, uma ressignificação dos conteúdos e estratégias na área da cultura corporal de movimento, a fim de aumentar a motivação e participação dos alunos nas aulas, tornando essa disciplina um componente curricular relevante á vida do educando.

Que os educandos, ao longo da vida, sejam capazes de atuar com autonomia e responsabilidade para buscar atividades físicas e de lazer em prol da saúde e bem estar físico, psicológico e social, respeitando os limites do próprio corpo, agindo com eficiência, segurança e responsabilidade, e que estejam de acordo com a sua realidade.

Que ao final da implantação desse projeto, possa-se fazer um balanço sobre as práticas corporais das escolas, tanto da Cidade de Campos Belos como da Comunidade Calunga, com o intuito de refletir sobre o trabalho docente dos professores de Educação Física; a fim de produzir um artigo acadêmico com o intuito de compartilhar as reflexões e experiências vividas pelo processo de desenvolvimento do projeto.

Este projeto de extensão ao propor uma nova abordagem, dinâmica e prazerosa para a prática dos esportes aliados ao jogo, possibilita a formação integral do individuo nas suas várias nuances. Corpo e mente devem se adequar a estas metodologias. Espera-se que o conhecimento adquirido com essas práticas possibilite a formação crítica do educando ao mesmo tempo em que formem cidadãos propagadores dos bons hábitos.



### **13. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino da Educação Física**. São Paulo: Cortez,1992.

DARIDO, S.C.; RANGEL, I.C.A. **Educação Física na escola**: implicações para a prática pedagógica. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan,2011.

DEMO, Pedro. **Educar pela pesquisa**. 5<sup>a</sup> ed. Campinas: Autores associados, 2002.

HUIZINGA, J. **Homo ludens**: o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 1980.

MEDINA, J. P.S. **A Educação Física cuida do corpo e...mente**. 14<sup>o</sup> ed. Campinas, SP: Papyrus,1996.