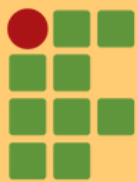


Nº 8, V.2

Agosto de 2022

Boletim de
NOVAS
AQUISIÇÕES
BIBLIOGRÁFICAS

**da Biblioteca do IF Goiano -
Campus Morrinhos**

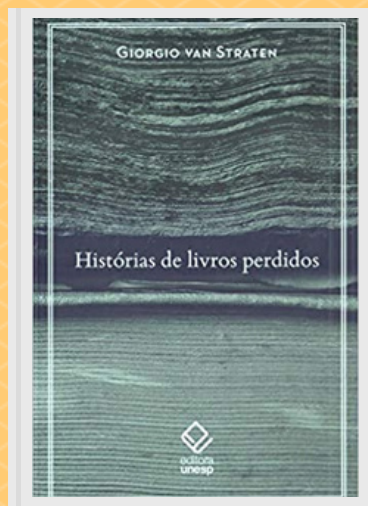


INSTITUTO FEDERAL

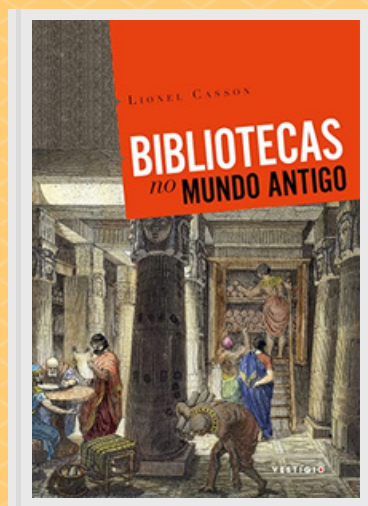
Goiano

Campus Morrinhos

O Boletim de Novas Aquisições Bibliográficas tem por objetivo divulgar os novos títulos adquiridos pela Biblioteca. Como mecanismo de difusão do conhecimento, ele objetiva manter a comunidade acadêmica informada sobre os recentes itens bibliográficos incorporados ao acervo.



STRATEN, Giorgio Van. Histórias de livros perdidos. São Paulo, SP: UNESP, 2018. ISBN 9788539307418.



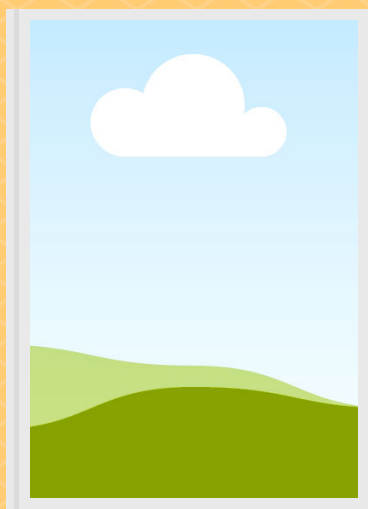
CASSON, Lionel. Bibliotecas no mundo antigo. 1.ed. São Paulo, SP: Vestígio, 2018. 203p. ISBN 9788582863961



SNOWDEN, Samantha; REBAR, Sarah. Vamos lidar com a raiva: 50 atividades para crianças: práticas divertidas para manter a calma e tomar melhores decisões nos momentos difíceis. Rio de Janeiro, RJ: Sextante, 2020. 159 p. ISBN 9786555640212.



MARIA, Luzia de. O Clube do livro: ser leitor, que diferença faz? 2.ed. São Paulo, SP: Global, 2016. 301p. ISBN 9788526022782.



OLIVEIRA, Hamilton Afonso de. Diferentes olhares sobre o turismo na região das águas quentes de Goiás. Goiânia, GO: Kelps, 2014. 173 p. ISBN 9788540009547.



MIODOWNIK, Mark. De que são feitas as coisas: 10 materiais que constroem o nosso mundo. 1.ed. 2. impress. São Paulo, SP: Blücher, 2019. 307p. ISBN 9788521209652.



MACHADO, Ana Maria. Menina bonita do laço de fita. 9. ed. São Paulo, SP: Ática, 2018.. 24 p. : il. (Barquinho de papel). ISBN 9788508147595.



MEDEIROS, Martha. Tudo que eu queria te dizer. Rio de Janeiro, RJ: Objetiva, 2009. 204 p. ISBN 9788579622236.



ELBONI, Frederico. **Só a gente sabe o que sente.** São Paulo, SP: Saraiva, 2016. 168 p. ISBN 9788557170216.



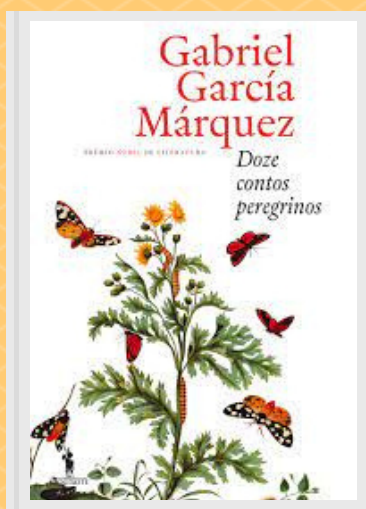
CAMARGO, Zeca. **A fantástica volta ao mundo: registros e bastidores de viagem por Zeca Camargo.** São Paulo, SP: Globo, 2004. 403 p. ISBN 8525039527.



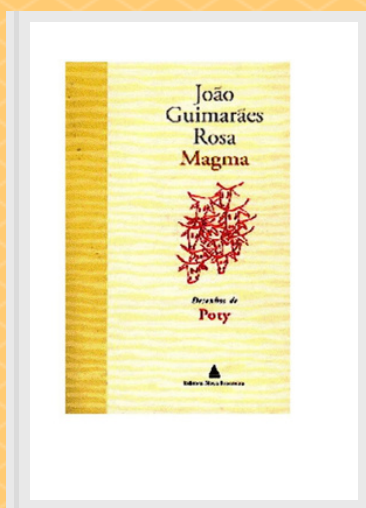
AYMONE, Sandra. **Beto Brasil em: adivinhe o que é... folclore.** 5.ed. Campinas, SP: Fundação Educar DPaschoal, 2008. 32 p. ISBN 9788576941910.



LEITE, Joana Dark; KIST, Maurício Fernando Schneider; NASCIMENTO, Priscila Rodrigues do (org.). **Lembranças cedrinhas**. Organização: Joana Dark Leite, Maurício Fernando Schneider Kist, Priscila Rodrigues do Nascimento ; Ilustração: Santiago Régis. Goiânia, GO: IF Goiano, 2020. 94 p. ISBN 9788587469027.



GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. **Doze contos peregrinos**. 29. ed. Rio de Janeiro, RJ: Record, 2018. 255 p. ISBN 9788501115041.



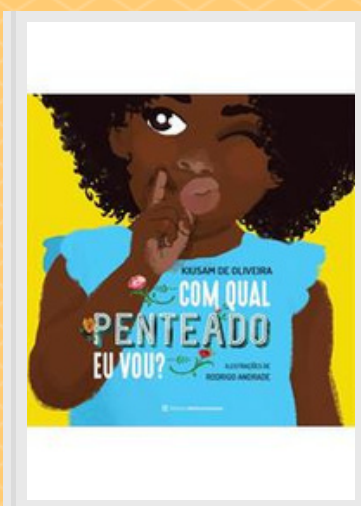
ROSA, João Guimarães. **Magma**. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: Singular, 2012. 158 p. ISBN 9788562413544.



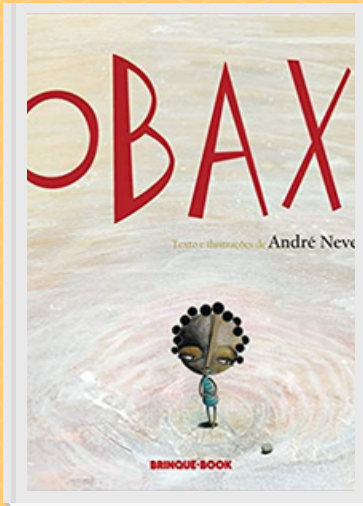
LALAU; LAURABEATRIZ. Brasileirinhos: poesia para os bichos mais especiais da nossa fauna. 1.ed. São Paulo, SP: Companhia das Letrinhas, 2017. (Coleção Brasileirinhos).



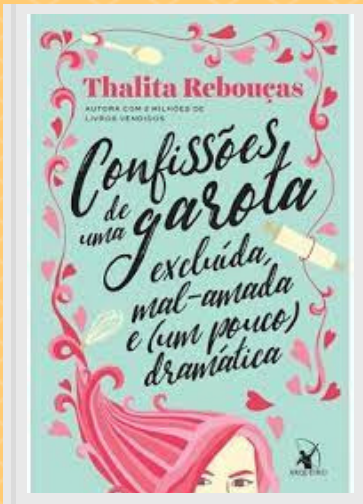
COUTO, Mia. Terra sonâmbula. 2. ed. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2018. 206 p. ISBN 9788535931181.



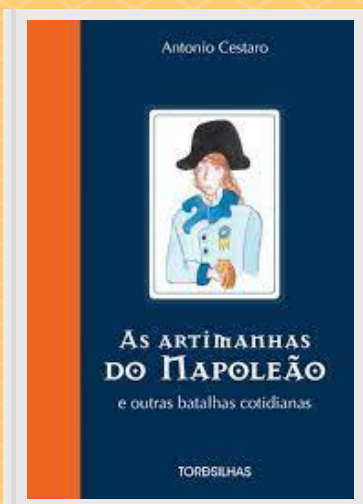
OLIVEIRA, Kiusam de. Com qual penteado eu vou?. 1.ed. São Paulo, SP: Melhoramentos, 2021. 47p. ISBN 9786555392999.



NEVES, André. Obax. 1.ed. Brinque-book, 2018. 33p. ISBN 9788574122977.



REBOUÇAS, Thalita. Confissões de uma garota excluída, mal-amada e (um pouco) dramática. São Paulo, SP: Arqueiro, 2016. 269p. ISBN 9788580415797.



CESTARO, Antonio. As artimanhas do Napoleão. 2. ed. São Paulo, SP: Tordesilhas, 2018. 95 p. ISBN 9788584190690.



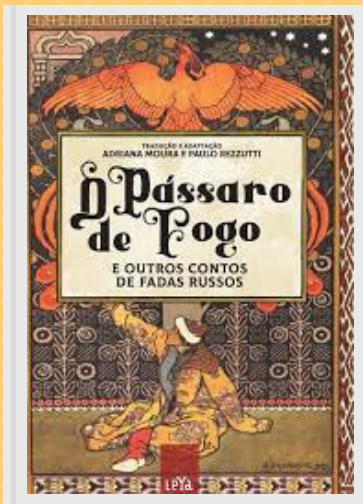
LISPECTOR, Clarice. Doze lendas brasileiras: como nascem as estrelas. Rio de Janeiro, RJ: Rocco pequenos leitores, 2018. 57p. ISBN 9788562500725.



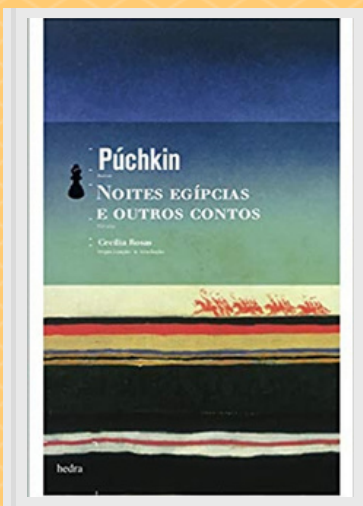
MELO, Patrícia. Escrevendo no escuro. Rio de Janeiro, RJ: Lendo e aprendendo, 2011. 191 p. ISBN 9788562533181.



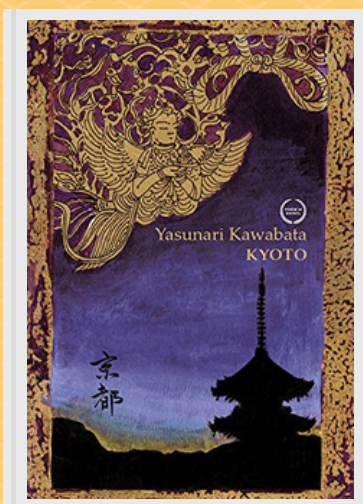
SILVA, João Melquíades F. da; ANTUNES, Cristina. (org.). Histórias no varal: três cordéis de romance e aventura. 2.ed. Belo Horizonte, MG: Gutenberg, 2018. 75p. (Coleção coisas nossas). ISBN 9788582355282



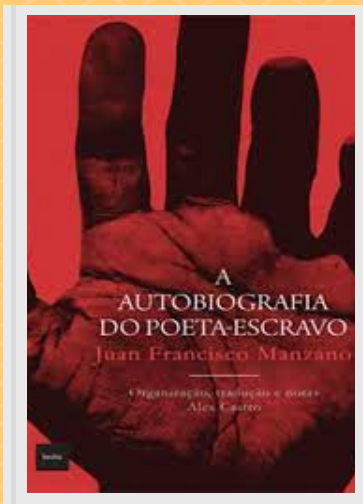
MOURA, Adriana. O pássaro de fogo: e outros contos de fadas russos. São Paulo, SP: Leya, 2020. 95 p. ISBN 9786556430423.



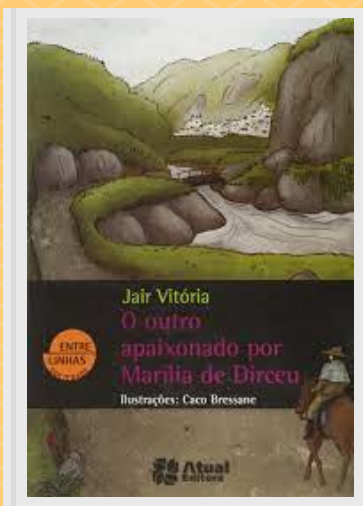
PÚCHKIN, Alexander. Noites egípcias e outros contos. 1. ed. São Paulo, SP: Kalinka, 2018. 140 p. ISBN 9788561096175.



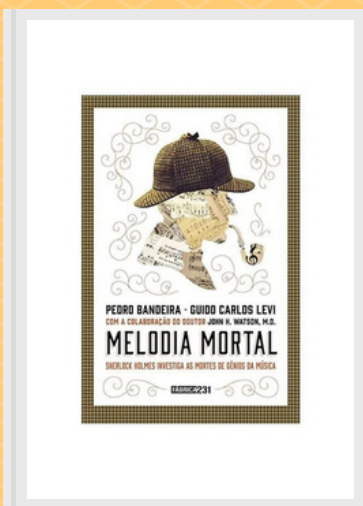
KAWABATA, Yasunari. Kyoto. 3.ed. São Paulo, SP: Estação Liberdade, 2008. 255p. ISBN 9788574481166.



MANZANO, Juan Francisco; CASTRO, Alex. A autobiografia do poeta-escravo. 1. ed. São Paulo, SP: Plana, 2018. 135 p. ISBN 9788553109050.



VITÓRIA, Jair. O outro apaixonado por Marília de Dirceu. 1. ed. São José dos Campos, SP: Maxiprint, 2018. 248 p. ISBN 9788578379483.



BANDEIRA, Pedro; LEVI, Guido Carlos. Melodia mortal: Sherlock Holmes investiga as mortes de gênios da música. 1.ed. Rio de Janeiro, RJ: Prumo, 2018. 235 p. ISBN 9788579273209.



ANDRADE, Carlos Drummond de. Alguma poesia. 11. ed. Rio de Janeiro, RJ: Record, 2010. 156 p. ISBN 9788501060440.



CARVALHO, Ana Carolina. A conta-gotas. São Paulo, SP: Moitará, 2018. 95 p. ISBN 978564767676.



CONRAD, Joseph. No coração das trevas. 1. ed. Rio de Janeiro, RJ: Azougue Editorial, 2018. 142 p. ISBN 9788565332293.



DILL, Luís. 80 degraus. São Paulo, SP: Palavras, 2018. 111 p. ISBN 9788592590192.



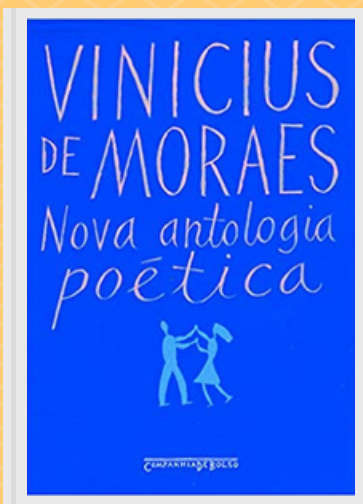
MATOS, Gregório de. Desenganos da vida humana e outros poemas. 1.ed. São Paulo, SP: EdLab, 2018. 100 p. ISBN 9788554194055.



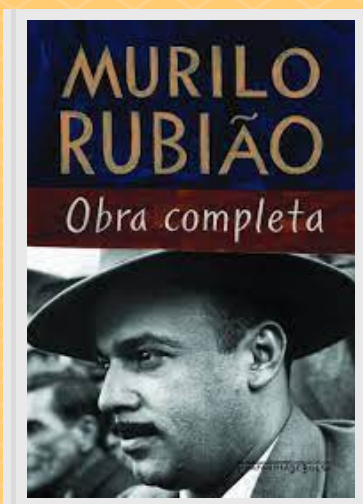
RUIZ, Alice. Dois em um. São Paulo, SP: Iluminuras, 2008. 207 p. ISBN 9788573212754



ATUI, Fabio. Mare nostrum. São Paulo, SP: Confiança, 2018. 154 p. ISBN 9788599733080.



MORAES, Vinicius de; CICERO, Antonio; FERRAZ, Eucanaã (org.). Nova antologia poética. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2005. 253 p. ISBN 9788535906398.



RUBIÃO, Murilo. Murilo Rubião: obra completa. São Paulo, SP: Companhia das letras, 2010. 277 p. ISBN 9788535916744.